





# Une cuisine sur mesure esprit « Atelier »

Le moins que l'on puisse dire, c'est que cette cuisine a du caractère ! Réalisée dans un esprit industriel contemporain, elle tire toute sa personnalité de ce bois qui habille les façades des meubles et le plan bar. Appréciez la finition de ce chêne scié, dont la teinte « couleur café » et la patine ont été réalisées dans les ateliers de vernissage du cuisiniste ! Faisant écho à la charpente sculpturale, le chêne se marie par ailleurs à merveille avec le plan de travail

en granit spectrolyte finition adoucie.

## Une palette d'artisans locaux

La notion de sur mesure ne s'arrête pas pour autant au travail du bois... Ainsi la structure de la cape de hotte, en acier façon verrière, a été réalisée par un artisan métallier local. De même que la crédence en verre artisanal, fabriquée chez un spécialiste, et qui ponctue d'une note très

originale ce tableau. Quant à l'agencement, il est des plus pratiques : l'îlot accueillant l'évier fait directement face, pour des raisons d'ergonomie, au linéaire équipé de la table de cuisson. Celui-ci est flanqué de part et d'autre de deux blocs armoire intégrant les fours, le froid et offrant un grand volume de rangement. On remarque enfin l'ouverture spectaculaire sur le jardin et la piscine : un vrai havre de bonheur !

Photos Ch. R. Vazard Home

## LES + MISE EN SCÈNE

- La finition du chêne scié « couleur café », tout simplement magnifique ;
- La structure de la cape de hotte en acier façon verrière, sculpturale ;

## FICHE TECHNIQUE

### • Conception et réalisation, Vazard Home/Pascal Vazard. Cuisine Morel

• Modèle **Origine**. Façades en placage de chêne scié, teinte et patine à la demande réalisée par les vernisseuses du cuisiniste. Plan de travail en granit spectrolyte finition adoucie (tailleur, **La Roche Taillée**). Crédence en verre artisanal chez **Kopper Glass**. Évier **Franke**. Mitigeur **Paini**. Table à induction, réfrigérateur et lave-vaisselle **Siemens**. Hotte **Roblin**.

• **BUDGET** : \* \* (interprétation page 4).

